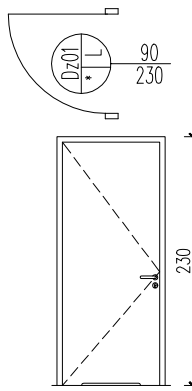
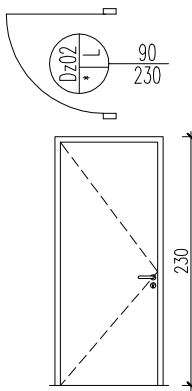
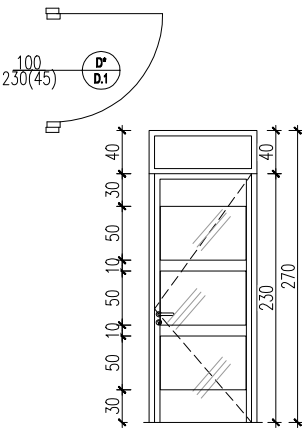
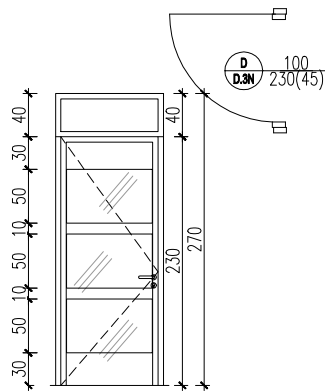
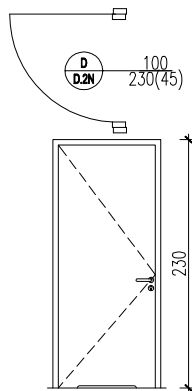


NAZWA		* DRZWI ISTNIEJĄCE Dz01	* DRZWI ISTNIEJĄCE Dz02	* DRZWI ISTNIEJĄCE D.1/D.2	DRZWI NOWE D.1N	DRZWI NOWE D.2N
OZNACZENIE		POM. 0.5 (WC MĘSKIE) POM. 0.7 (WC OZN)	POM. 0.11 (POM. POMOCNICZE)	POM. 0.2 (SALA 1) / POM. 0.4 (SALA 3)	POM. 0.3 (SALA 2) POM. 0.9 (POKÓJ NAUCZ.) POM. 0.10 (SALA 4)	POM. 0.6 (WC DAMSKIE)
LOKALIZACJA						
SCHEMAT						
WYMIAR W ŚWIETLE MURU	SZ.	102	102	115	115	115
	WYS.	230	230	230 (45)	230 (45)	230 (45)
WYMIAR W ŚWIETLE PRZEJŚCIA	SZ.	90	90	90	90	90
	WYS.	230	230	230 (45)	230 (45)	230 (45)
KIERUNEK OTWIERANIA		L P	L P	L P	L P	L P
ILOŚĆ		2 1	1 –	– 2	3 –	3 –
SUMA		3	1	2	3	3
OŚCIEŻNICA		* WEWNĘTRZNA–DREWNIANA W KOLORZE SKRZYDŁA	* WEWNĘTRZNA–DREWNIANA W KOLORZE SKRZYDŁA	* WEWNĘTRZNA–ALUMINIOWA W KOLORZE SKRZYDŁA	WEWNĘTRZNA–ALUMINIOWA W KOLORZE SKRZYDŁA	WEWNĘTRZNA–DREWNIANA W KOLORZE SKRZYDŁA
KOLOR SKRZYDŁA		* PEŁNE, KOLOR BIAŁY	* PEŁNE, KOLOR BIAŁY	* SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR GRAFITOWY	SZKŁO W RAMIE ALUMINIOWEJ, KOLOR GRAFITOWY	PEŁNE, KOLOR BIAŁY
KLAMKA ZEWNĘTRZNA		* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA IDENTYCNA JAK W DRZWIACH ISTNIEJĄCYCH
KLAMKA WEWNĘTRZNA		* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	* KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA	KLAMKA TYP "L-FORM", WYOBŁONA, STAL NIERDZEWNIA IDENTYCNA JAK W DRZWIACH ISTNIEJĄCYCH
ZAMEK		* ROZETA OKRĄGŁA	* ROZETA OKRĄGŁA	WKŁADKA ISTNIEJĄCA "klucz–klucz", ROZETA OWALNA, STAL NIERDZEWNIA	WKŁADKA "klucz–klucz", ROZETA OWALNA, STAL NIERDZEWNIA	ROZETA OKRĄGŁA, STAL NIERDZEWNIA IDENTYCNA JAK W DRZWIACH ISTNIEJĄCYCH
WENTYLACJA		* PODCIĘCIE WENTYLACYJNE	* PODCIĘCIE WENTYLACYJNE	—	—	PODCIĘCIE WENTYLACYJNE
PPOŻ		—	—	—	—	—
SAMOZAMYKACZ		TAK	—	—	—	TAK
SIŁOWNIK WSPOM. OTWIERANIE		TAK	—	—	—	TAK
KONTRASTOWE OZNACZENIE DRZWI		—	—	—	—	—
UWAGI		* DRZWI ISTNIEJACE, ZMIANA LOKALIZACJI WG NUMERACJI	* DRZWI ISTNIEJACE, ZMIANA LOKALIZACJI WG NUMERACJI	* DRZWI ISTNIEJACE, ZMIANA LOKALIZACJI WG NUMERACJI	DRZWI IDENTYCZNE Z ISTNIEJĄCYMI DRZWIAMI DO SAL DRZWI SZKLANE W RAMACH ALUMINIOWYCH, SZKLENIE SZKŁEM BEZPIECZNYM. ZAWIASY WIDOCZNE. RAMA LAKIEROWANA LAKIEREM STRUKTURALNYM DROBNYM. WSKAŹNIK RA1R = 30dB KONTRASTOWE OZNACZENIE DRZWI PASAMI Z FOLI SAMOPRZYLEPNEJ SATYNOWEJ O SZEROKOŚCI 50 CM.	DRZWI PEŁNE IDENTYCZNE Z ISTNIEJĄCYMI DRZWIAMI ŁAZIENKOWYMI

WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNI ARCHITEKTONICZNEJ XY STUDIO S.C.

NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM, IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOSTĘPNIANY BEZ UZGODNIENIA Z XY STUDIO

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE. W PRZYPADKU STWIERDZENIA NIEZGODNOŚCI NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.

W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI

xystudio

Projekt:

PROJEKT ADAPTACJI
KONDYGNACJI +3 W BUDYNKU "F",
W ZESPOLE BUDYNKÓW POFABRYCZNYCH W "KOMPLEKSIE 3"
ŁSSE W ŁODZI
PRZY ULICY KS. TYMIENIECKIEGO 22G NA DZIAŁCE EW. 80/39
Z OBRĘBU W–25 NA CELE EDUKACYJNE

Inwestor:

Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna SA

Projektant:

XYSTUDIO
Filip Domaszczyński, Marta Nowosielska, Dorota Sibińska
ul. Walecznych 8/2 03–916 Warszawa tel:22 616 10 44
e-mail: pracownia@xystudio.pl www.xystudio.pl

Zespół autorski:	Uprawnienia:	Podpis:
arch. FILIP DOMASZCZYŃSKI	MA/048/16	
arch. MARTA NOWOSIELSKA		
arch. DOROTA SIBIŃSKA		
współpraca:		
arch. NATALIA KOMSTA		
arch. MAŁGORZATA SIKORA		
arch. MARTA SKONIECKA		
arch. ŁUKASZ SMOLCZEWSKI		

Faza projektu:

PROJEKT WYKONAWCZY

Branża:

ARCHITEKTURA

Nazwa rysunku:

ZESTAWIENIE DRZWI

Numer rysunku:

LOD – LO – A – ZD.1 –			
PROJEKT	BRANŻA	RYСУNEK	REWIZJA
Skala:	Data:	Rysował:	
–	10.11.2023	NK	