

Spark 3.0

Startup Spark

Brand Guidelines

Created by:
dobosz.studio

Version:
1.1 Listopad 2023



Ważne!

Zasady opisane w niniejszym opracowaniu, na przykładzie marki Spark 3.0, należy stosować analogicznie, używając logo Startup Spark, jak i tworząc materiały graficzne wspierające komunikaty marketingowe tej marki.



Startup Spark



Startup
Spark

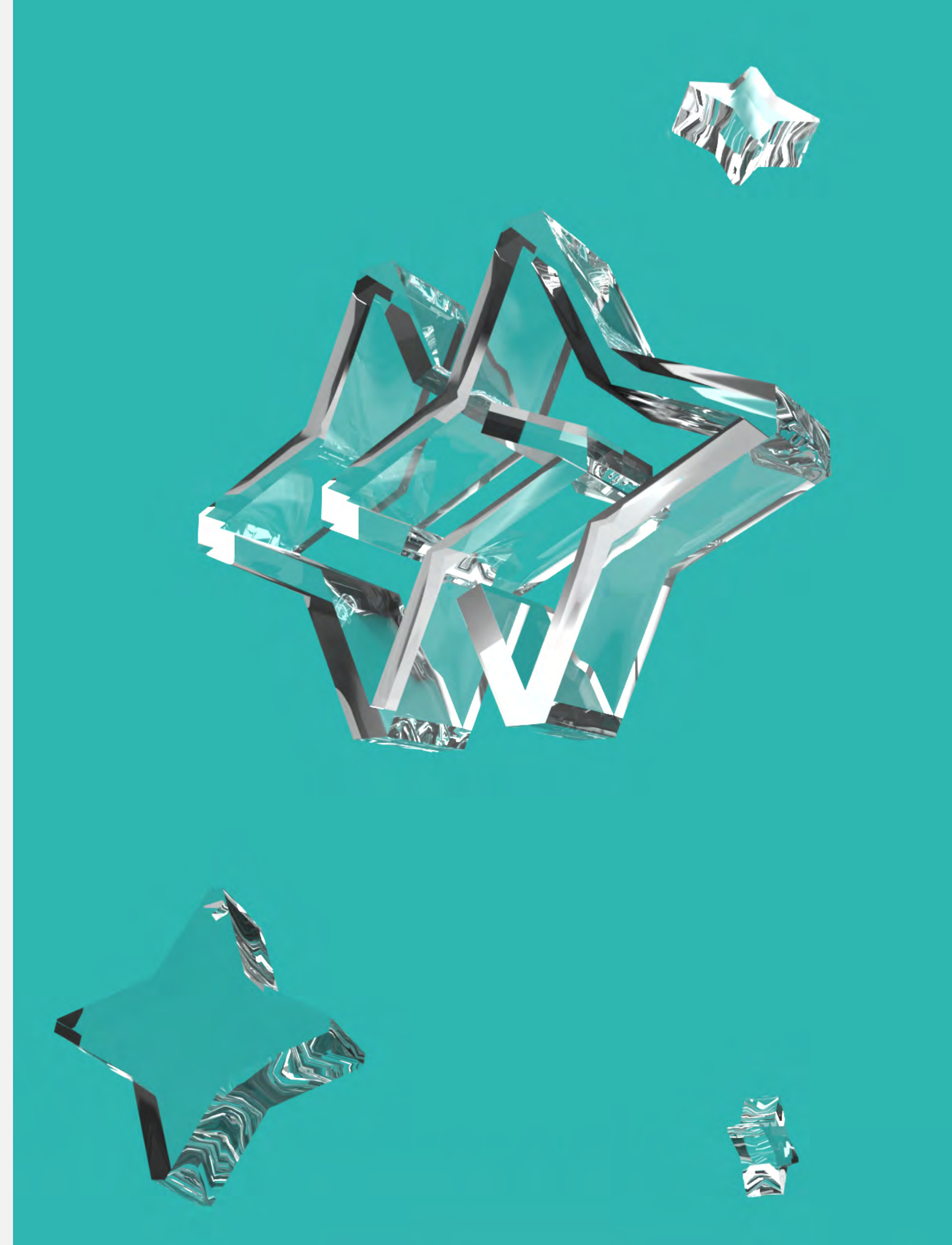
Startup Spark to innowacyjny projekt stworzony w Łódzkiej Specjalnej Strefie Ekonomicznej S.A. we współpracy doświadczonym w akceleracji zespołem, którego celem jest łączenie kreatywnych startupów z infrastrukturą i zasobami dużych przedsiębiorstw.

Oprócz standardowych form wsparcia (finansowanie, mentorzy) dajemy startupom dostęp do wysokiej klasy specjalistów, zorganizowanych w zespoły produkcyjne, tak aby najlepsze praktyki startup studios (venture builderów) przełożyć na program akceleracyjny.

Spark 3.0 to program rozwojowy o charakterze akceleracyjnym i postakceleracyjnym dla przedsiębiorstw na wczesnym etapie rozwoju (startupów), świadczących usługi dla PRZEMYSŁU 4.0, szczególnie z wykorzystaniem rozwiązań:

- sztuczna inteligencja,
- blockchain,
- IOT,
- cyberbezpieczeństwo,
- automatyzacja,
- robotyzacja.

Spark 3.0 łączy młode technologiczne firmy z potrzebami dojrzałego biznesu.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt

Spark 3.0
Startup Spark
Brand Guidelines

Created by:
dobosz.studio



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt

Logo

Idea logo



Iskra



Część wspólna



Symbol branży IT
i programowania



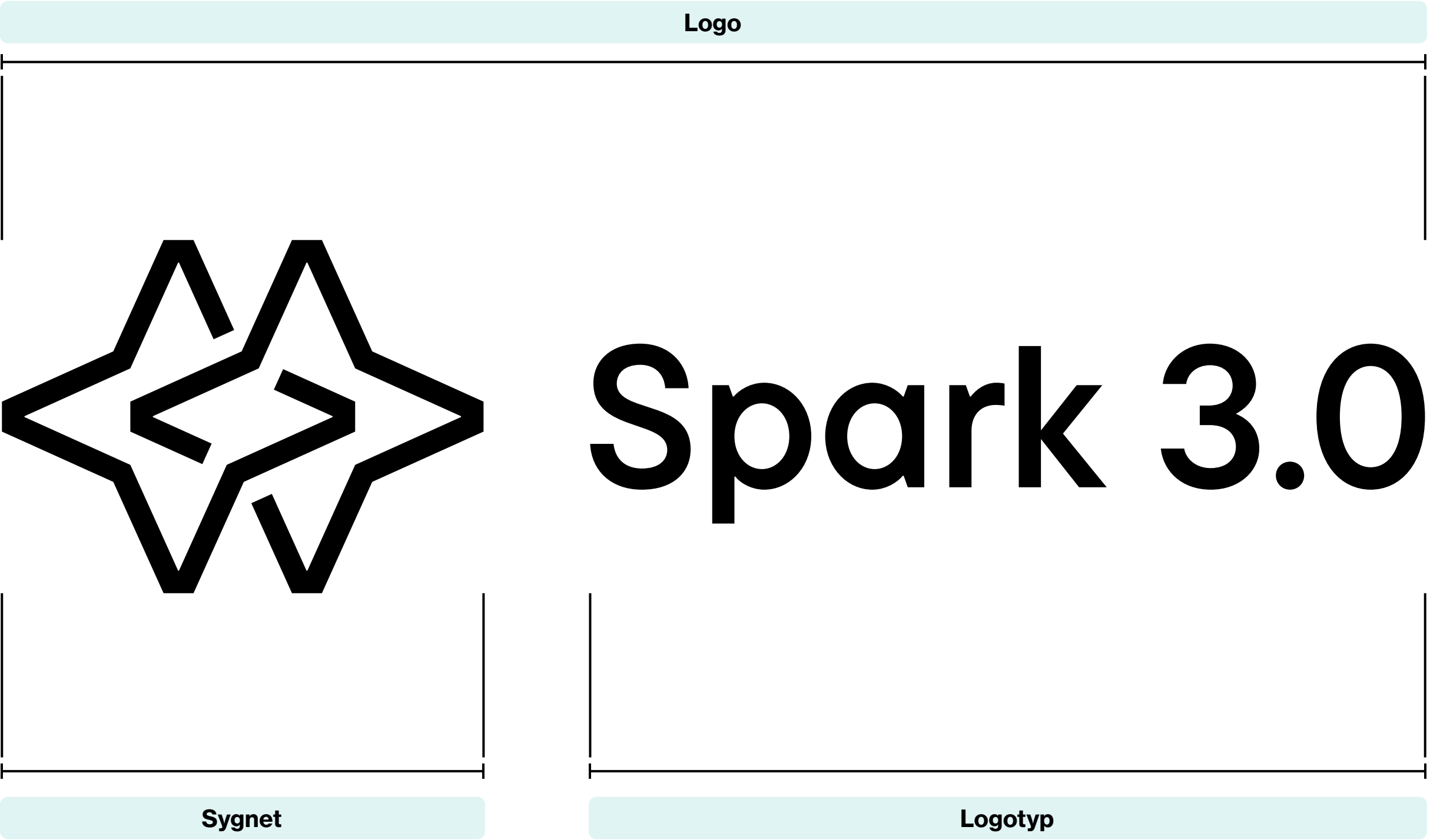
Połączenie np.
startupu z biznesem

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Logo

Forma podstawowa

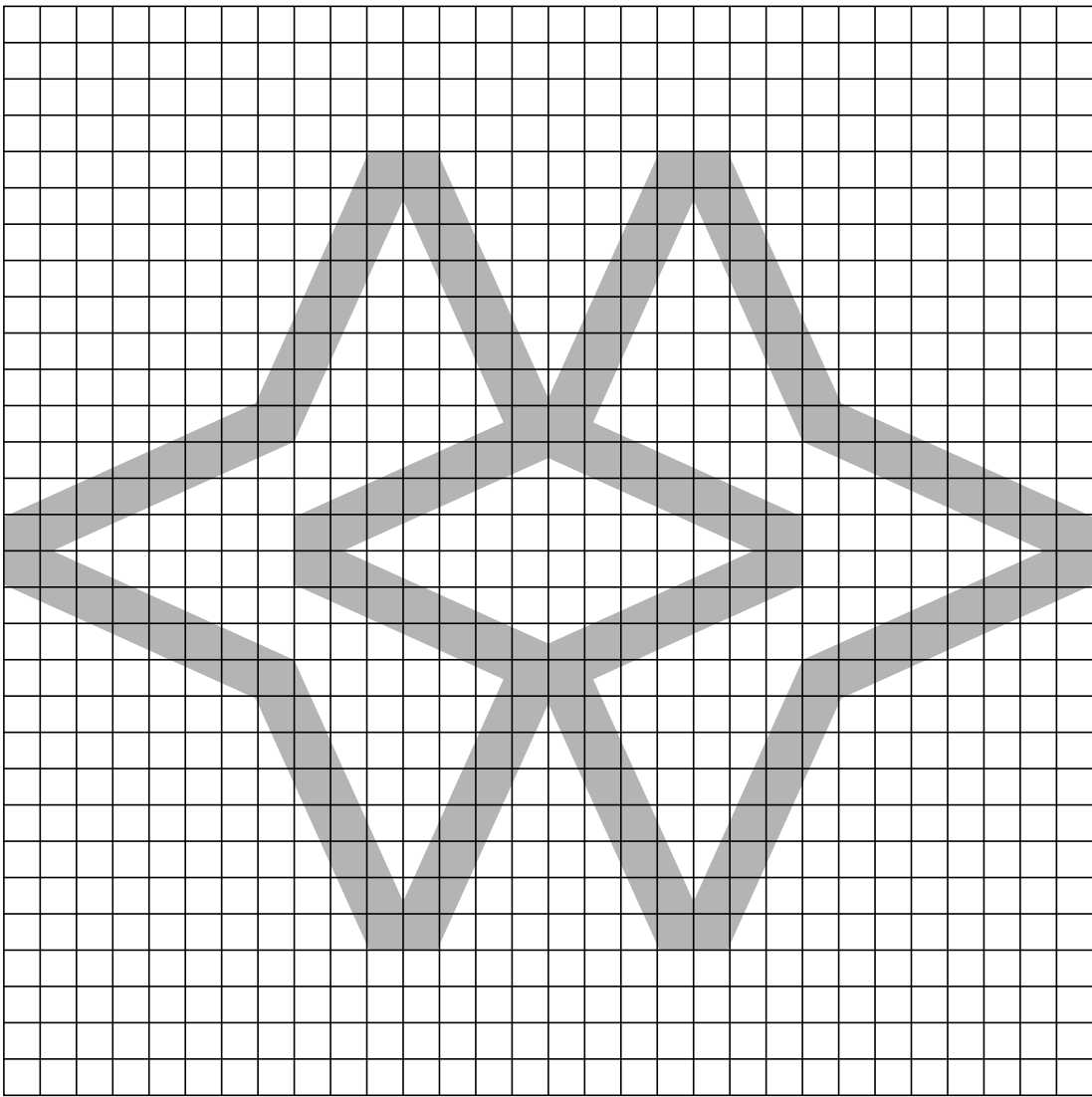
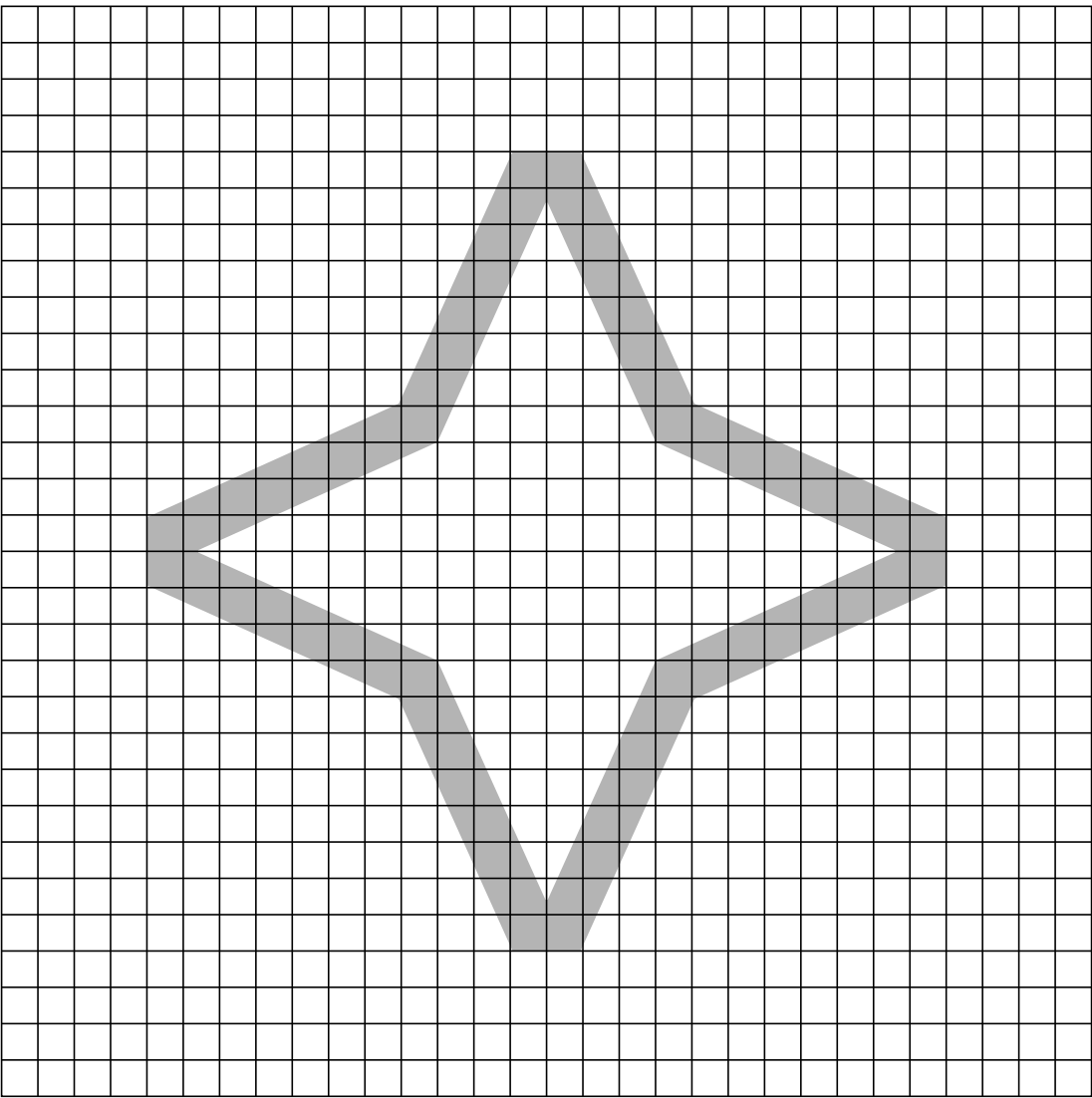
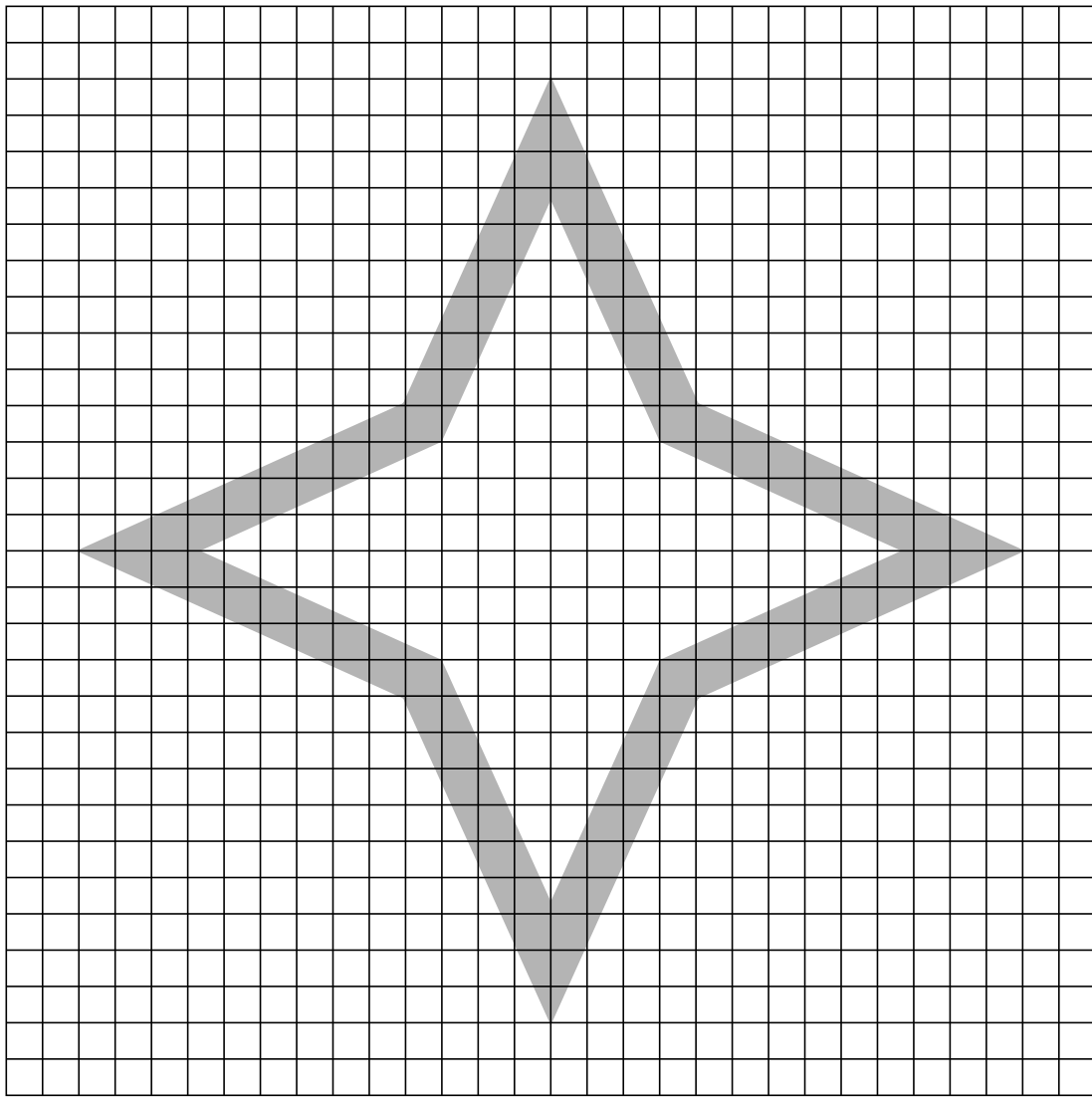
Logo Spark 3.0 składa się z sygnetu i logotypu (część liternicza znaku) stanowiącego pełną nazwę projektu.



Logo

Sygnet – konstrukcja

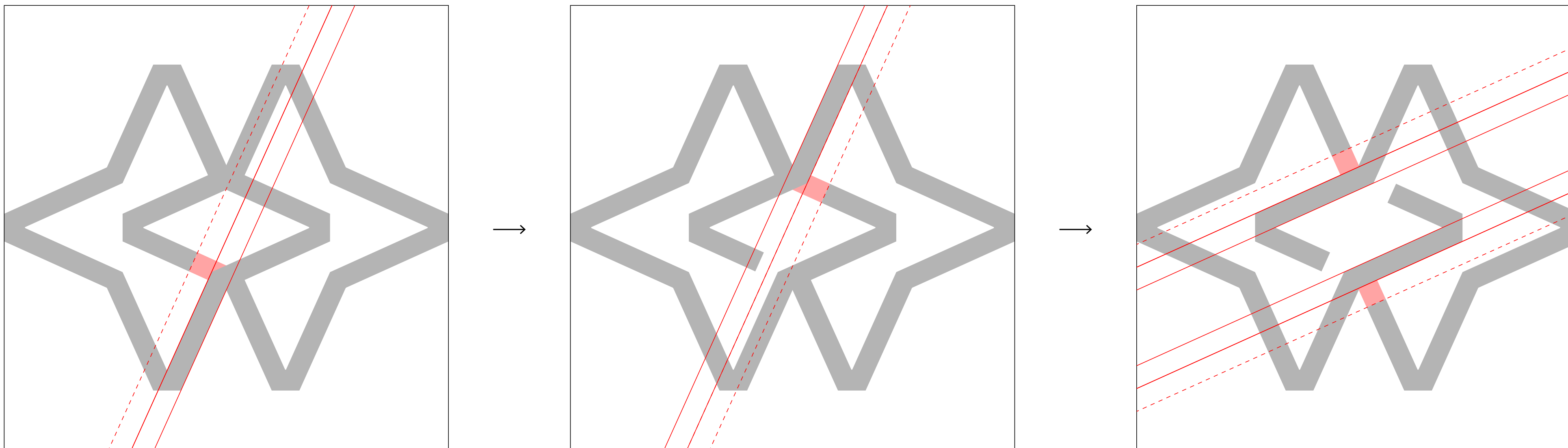
Sygnet został zaprojektowany na siatce modułowej (30x30) a jego konstrukcja oraz proporcje są ściśle określone. Wszelkie modyfikacje i ingerencja w układ elementów graficznych są niedozwolone. Grubość lini sygnetu wynosi 1,4 modułu siatki.



Logo

Sygnet – konstrukcja

Ścięcia występujące w sygnecie są szerokości jego linii i są równoległe do linii z którą się stykają.



Logo

Wariant poziomy

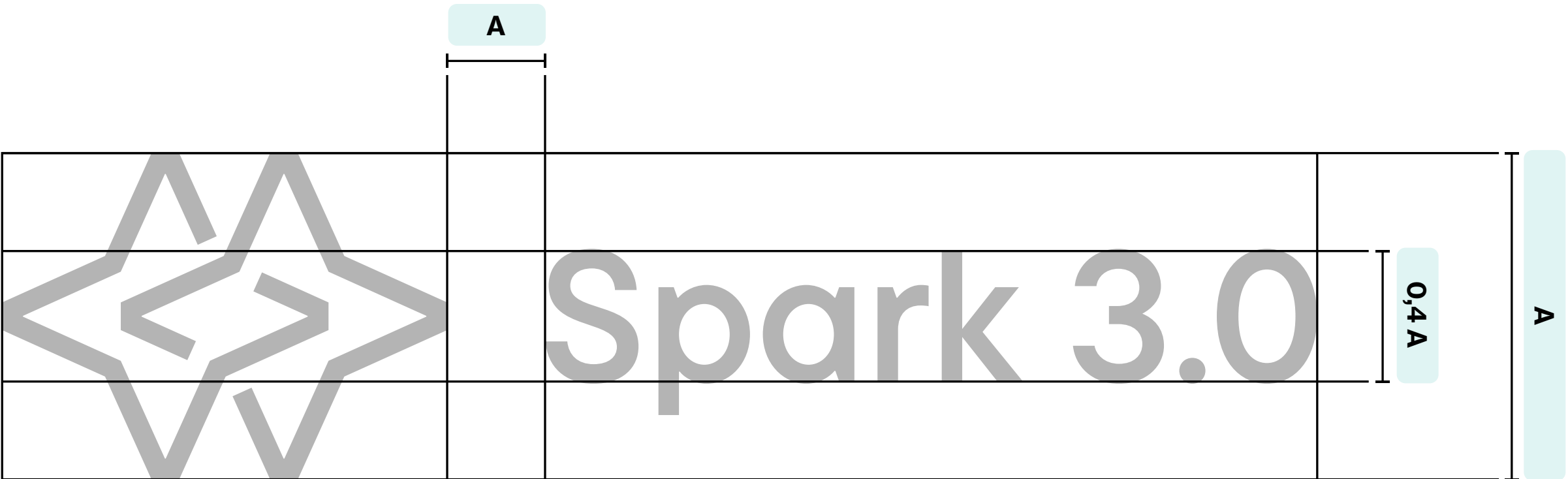


- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Logo

Wariant poziomy – konstrukcja

Wymiary i konstrukcja logo są ściśle określone. Proporcje między elementami logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

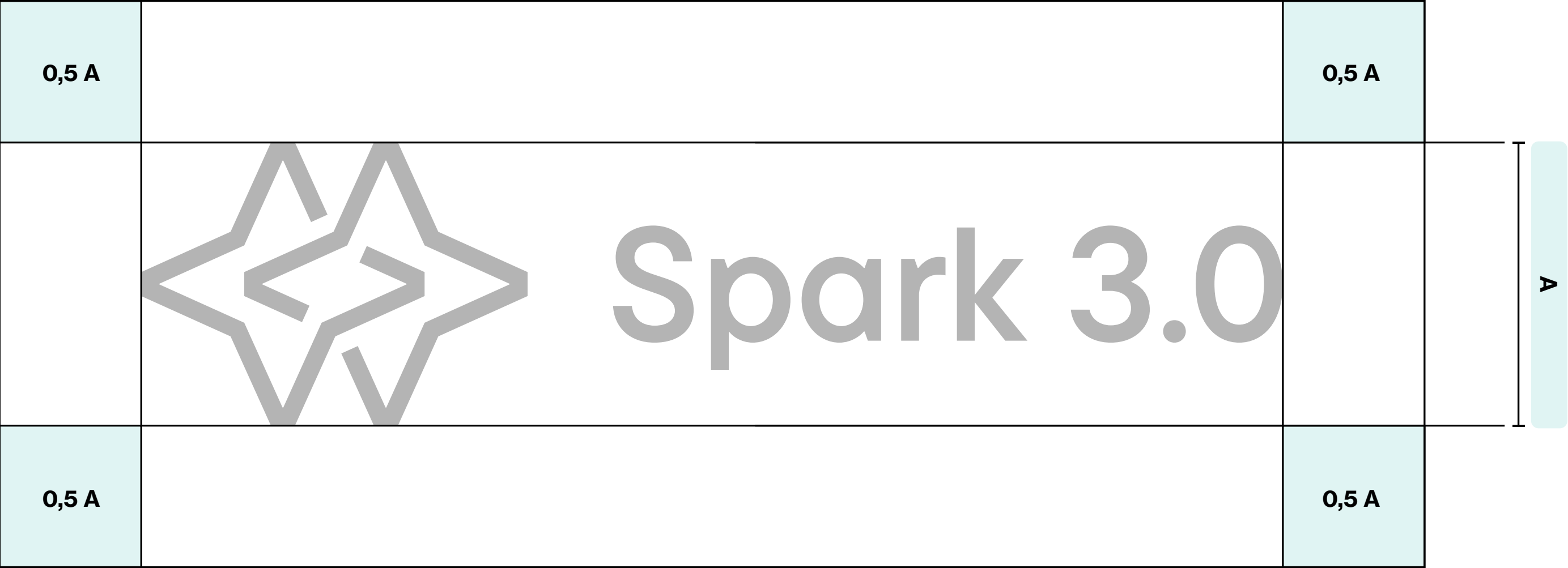
Komunikacja

Kontakt

Logo

Wariant poziomy – pole ochronne

Pole ochronne to przestrzeń wokół logo, w które nie powinny ingerować żadne elementy graficzne lub tekstowe.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

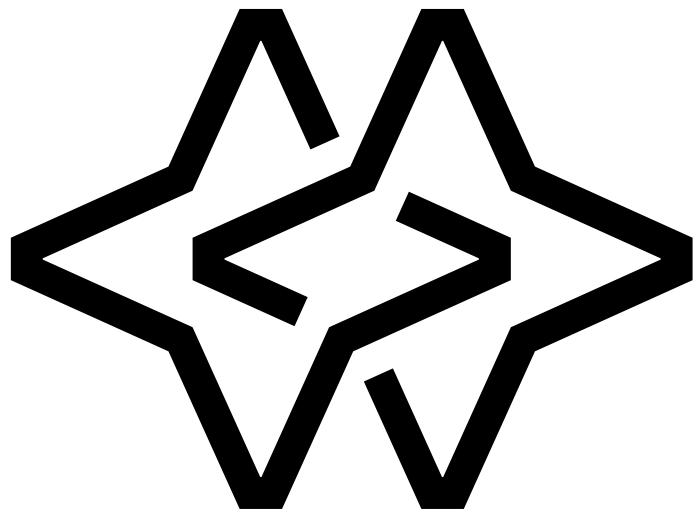
Typografia

Komunikacja

Kontakt

Logo

Wariant pionowy



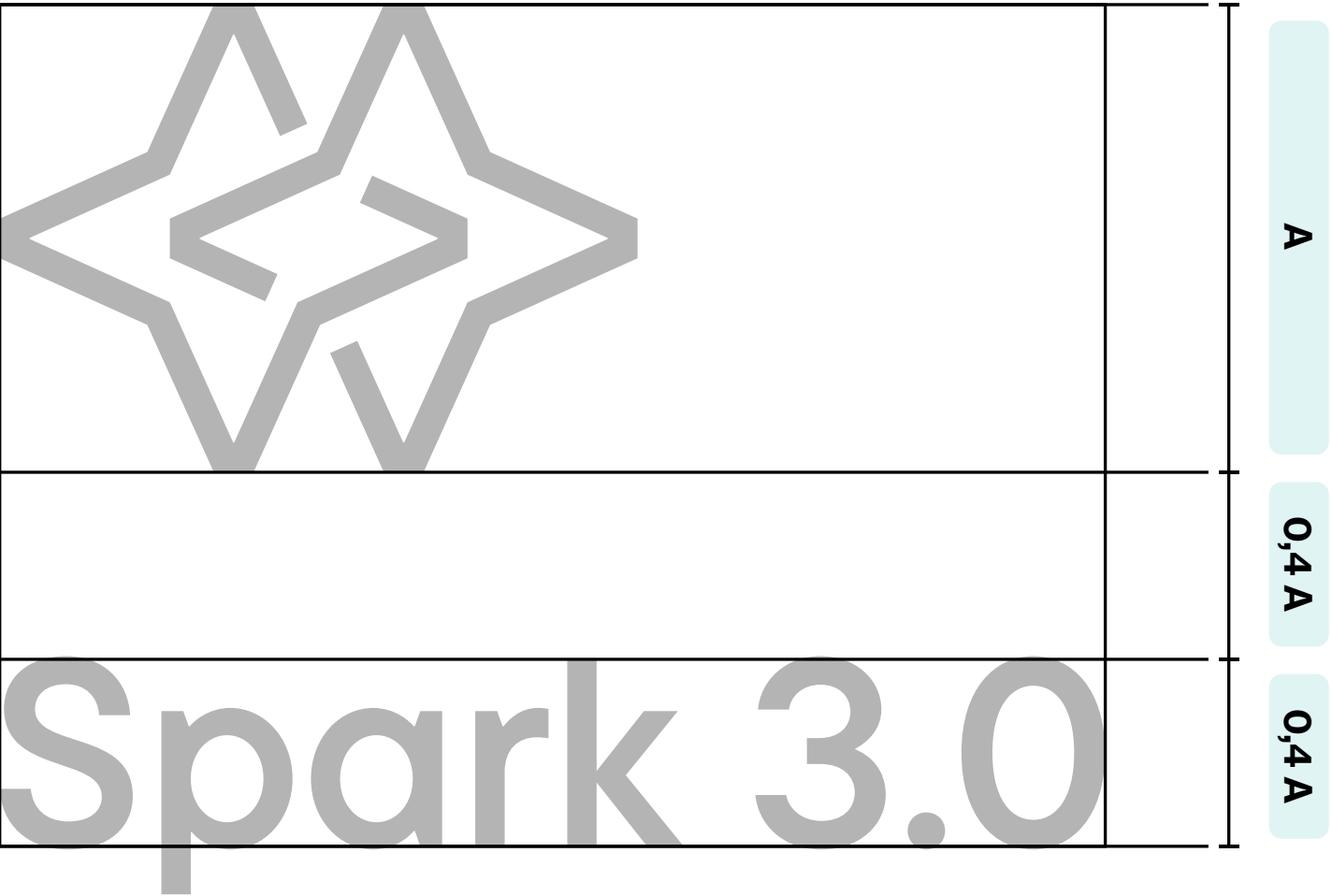
Spark 3.0

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Logo

Wariant pionowy – konstrukcja

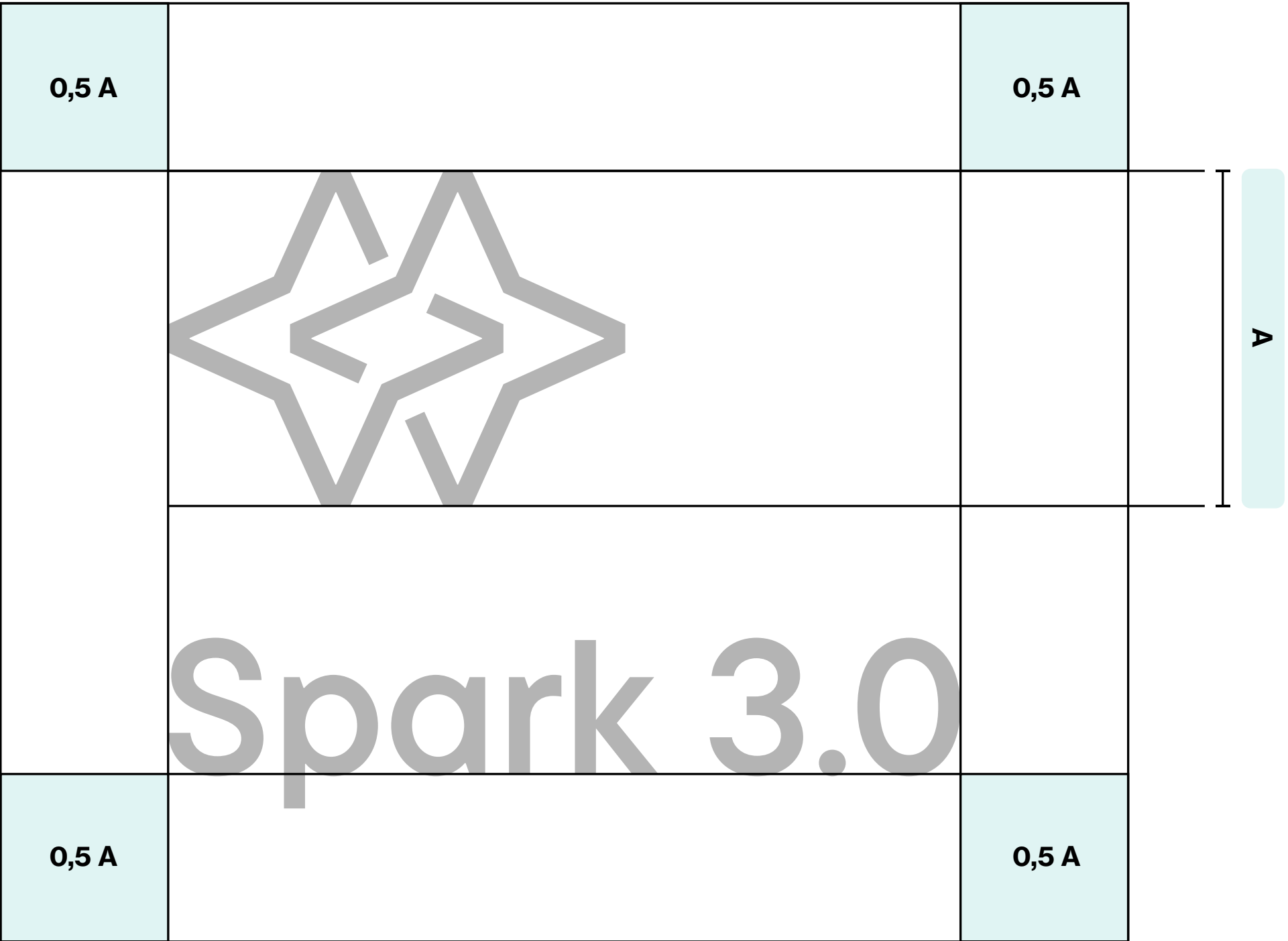
Wymiary i konstrukcja logo są ściśle określone. Proporcje między elementami logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu.



Logo

Wariant pionowy – pole ochronne

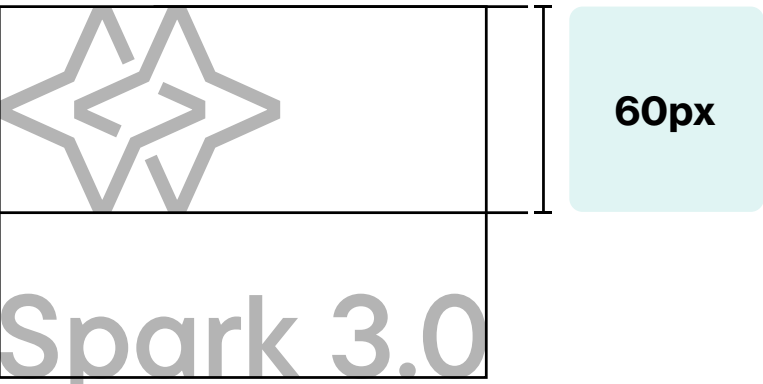
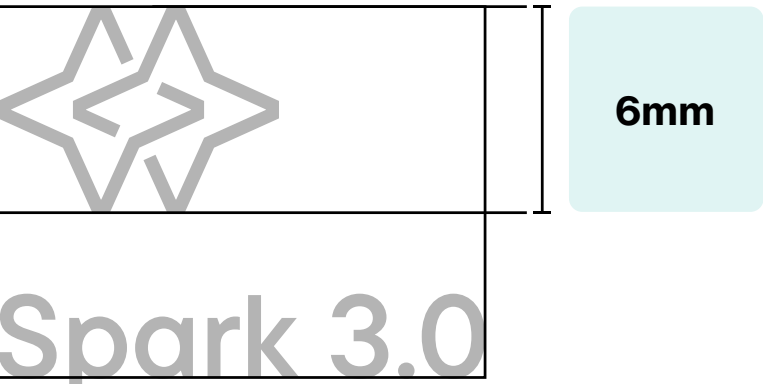
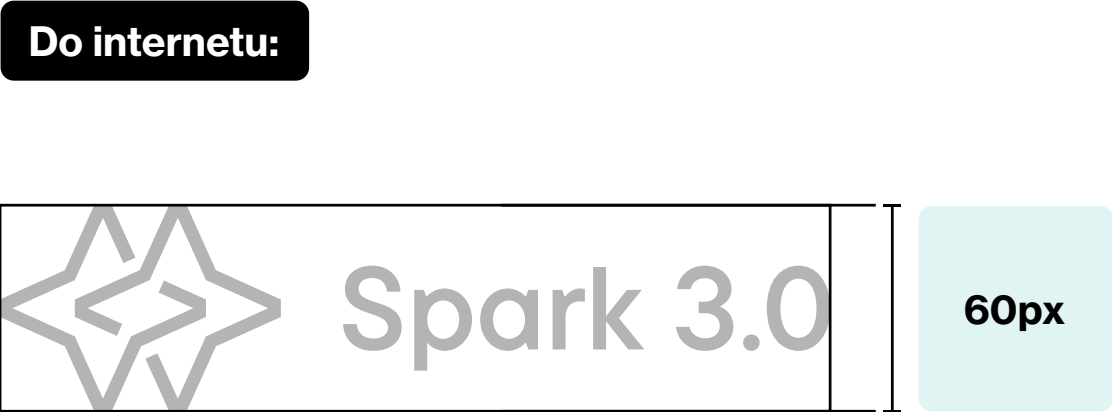
Pole ochronne to przestrzeń wokół logo, w które nie powinny ingerować żadne elementy graficzne lub tekstowe.

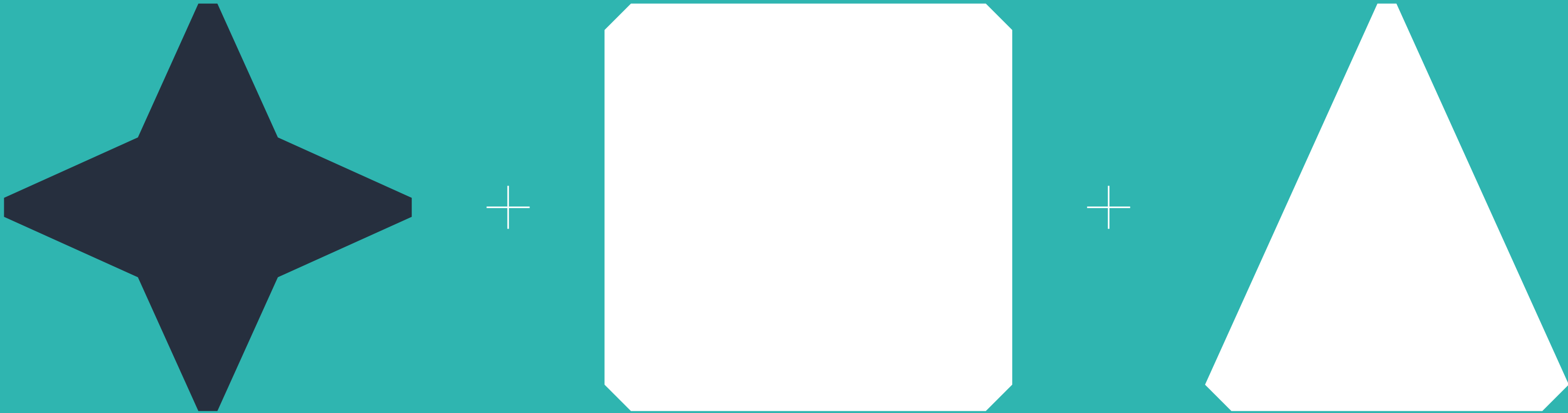


Logo

Minimalny wymiar logo

Minimalny wymiar logo to granica, do której można skalować logo w materiałach cyfrowych i wydrukach.





Spis treści

Logo

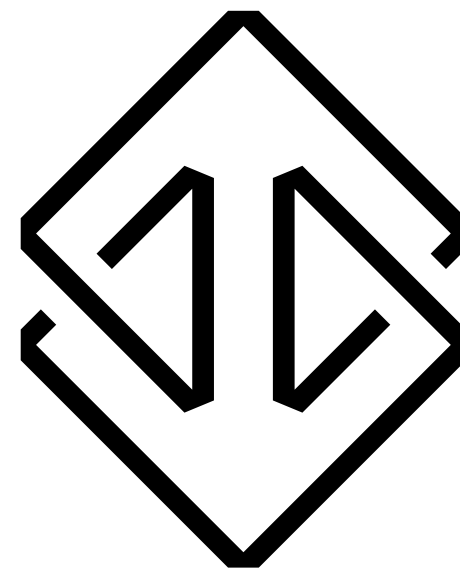
Zestawienia

Kolorystyka

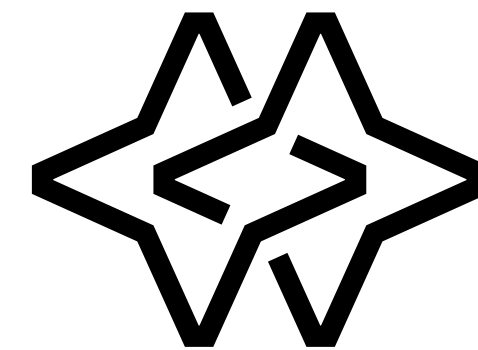
Typografia

Komunikacja

Kontakt



Łódzka
Specjalna Strefa
Ekonomiczna



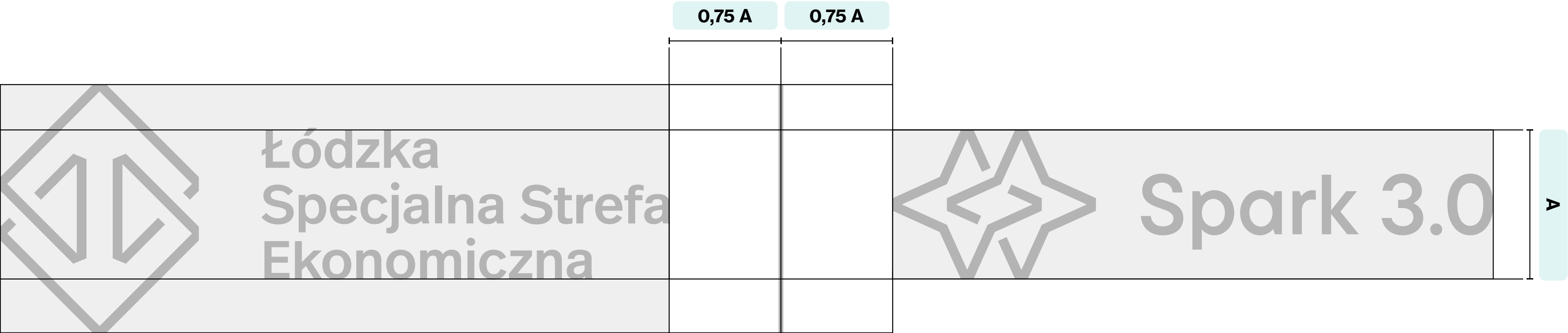
Spark 3.0

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Poziome zestawienie z logo ŁSSE – konstrukcja

Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość linii dzielącej znaki wynosi połowę grubości linii sygnetu Spark 3.0.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

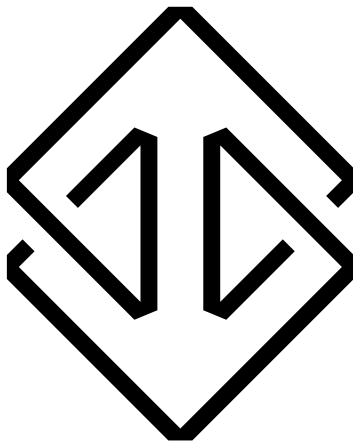
Typografia

Komunikacja

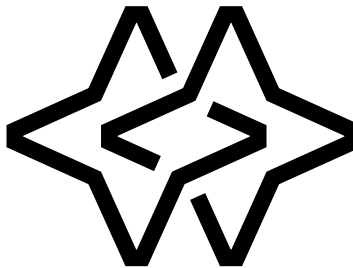
Kontakt

Zestawienia

Pionowe zestawienie z logo ŁSSE



Łódzka
Specjalna Strefa
Ekonomiczna



Spark 3.0

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia**
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Pionowe zestawienie z logo ŁSSE – konstrukcja

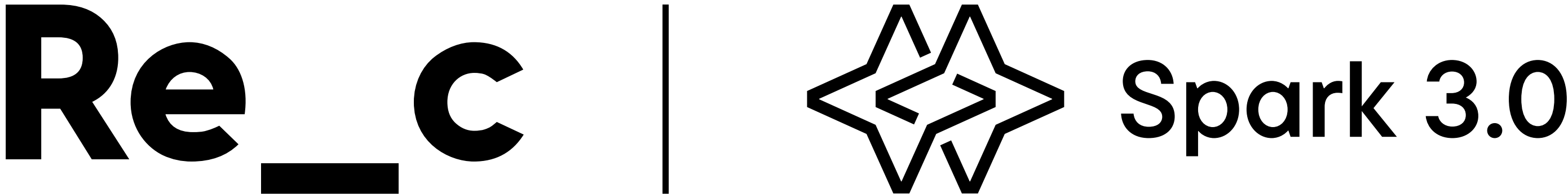
Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość lini dzielącej znaki wynosi połowę grubości lini sygnetu Spark 3.0.



- Spis treści
- Logo
- Zestawienia**
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Poziome zestawienie z logo Re_c

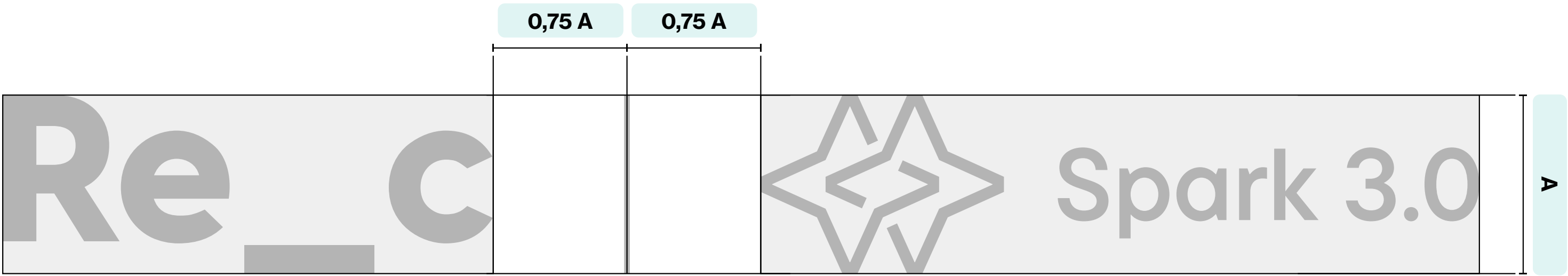


- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Poziome zestawienie z logo Re_c – konstrukcja

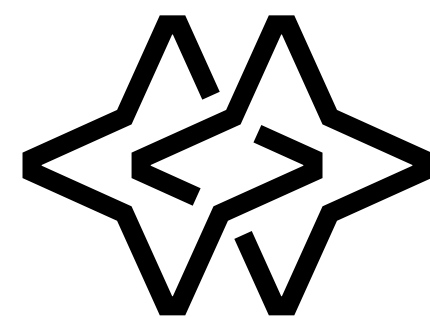
Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość lini dzielącej znaki wynosi połowę grubości lini sygnetu Spark 3.0.



Zestawienia

Pionowe zestawienie z logo Re_c

Re_c



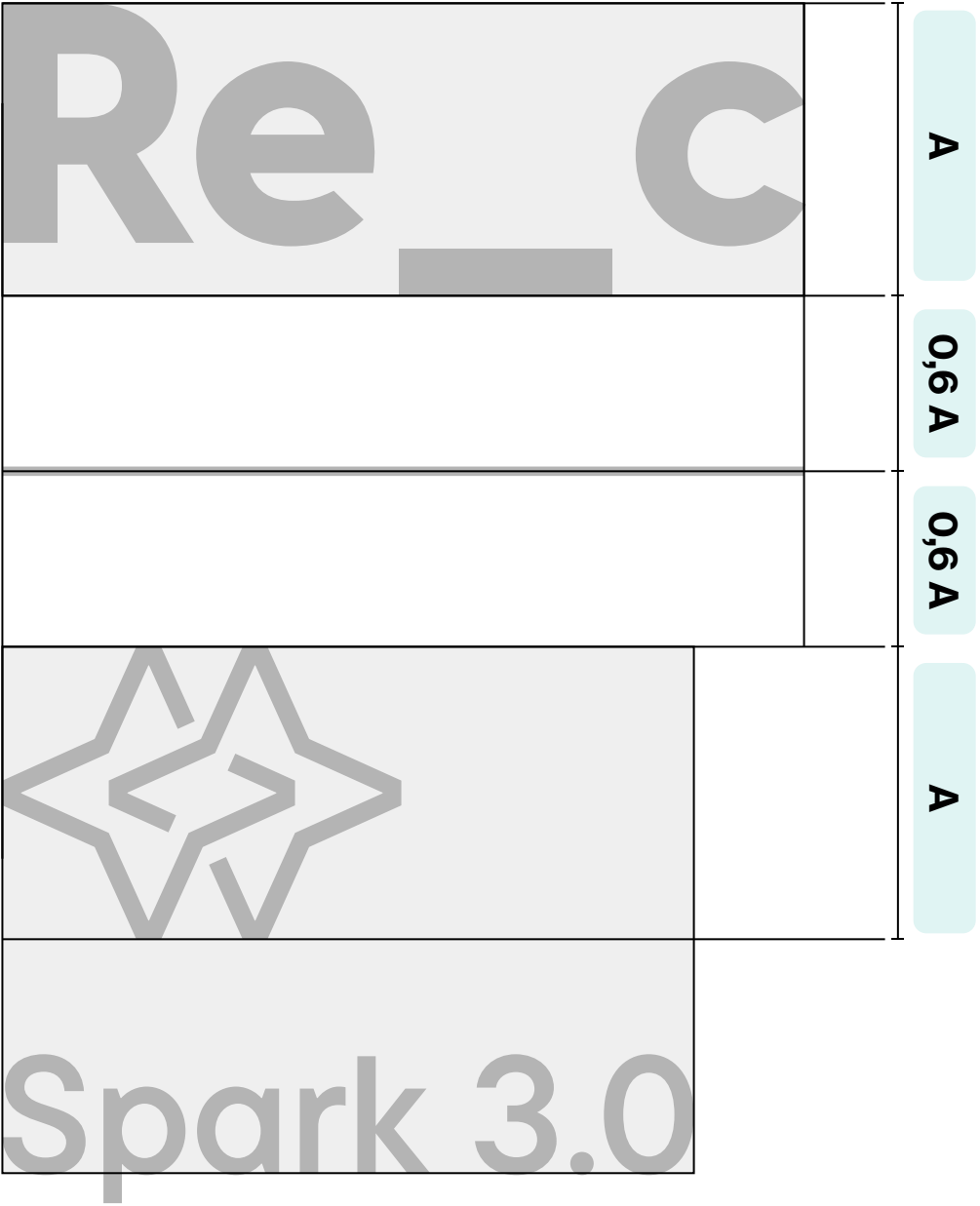
Spark 3.0

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

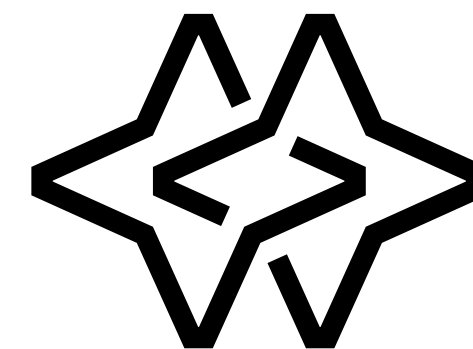
Poziome zestawienie z logo Re_c – konstrukcja

Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość linii dzielącej znaki wynosi połowę grubości linii sygnetu Spark 3.0.



Re_d

rethink
digital
fest



Spark 3.0

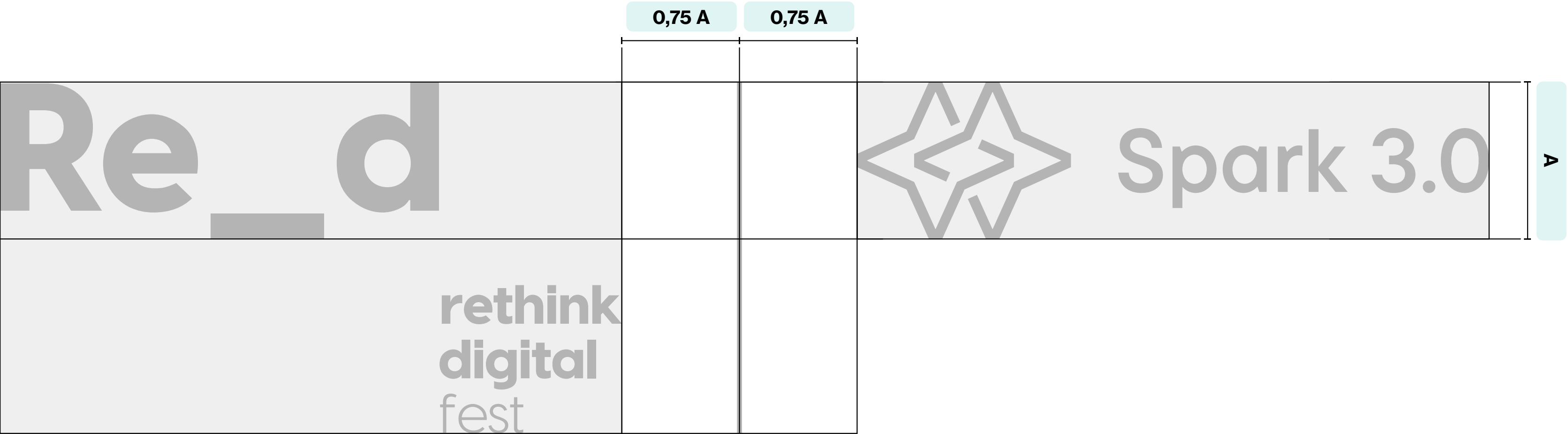
- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Poziome zestawienie z logo Re_d

– konstrukcja

Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość lini dzielącej znaki wynosi połowę grubości lini sygnetu Spark 3.0.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

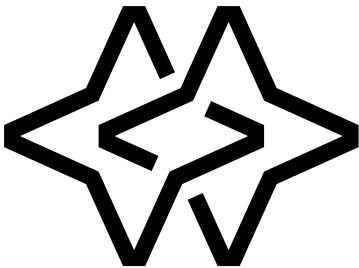
Typografia

Komunikacja

Kontakt

Zestawienia

Pionowe zestawienie z logo Re_d



Spark 3.0

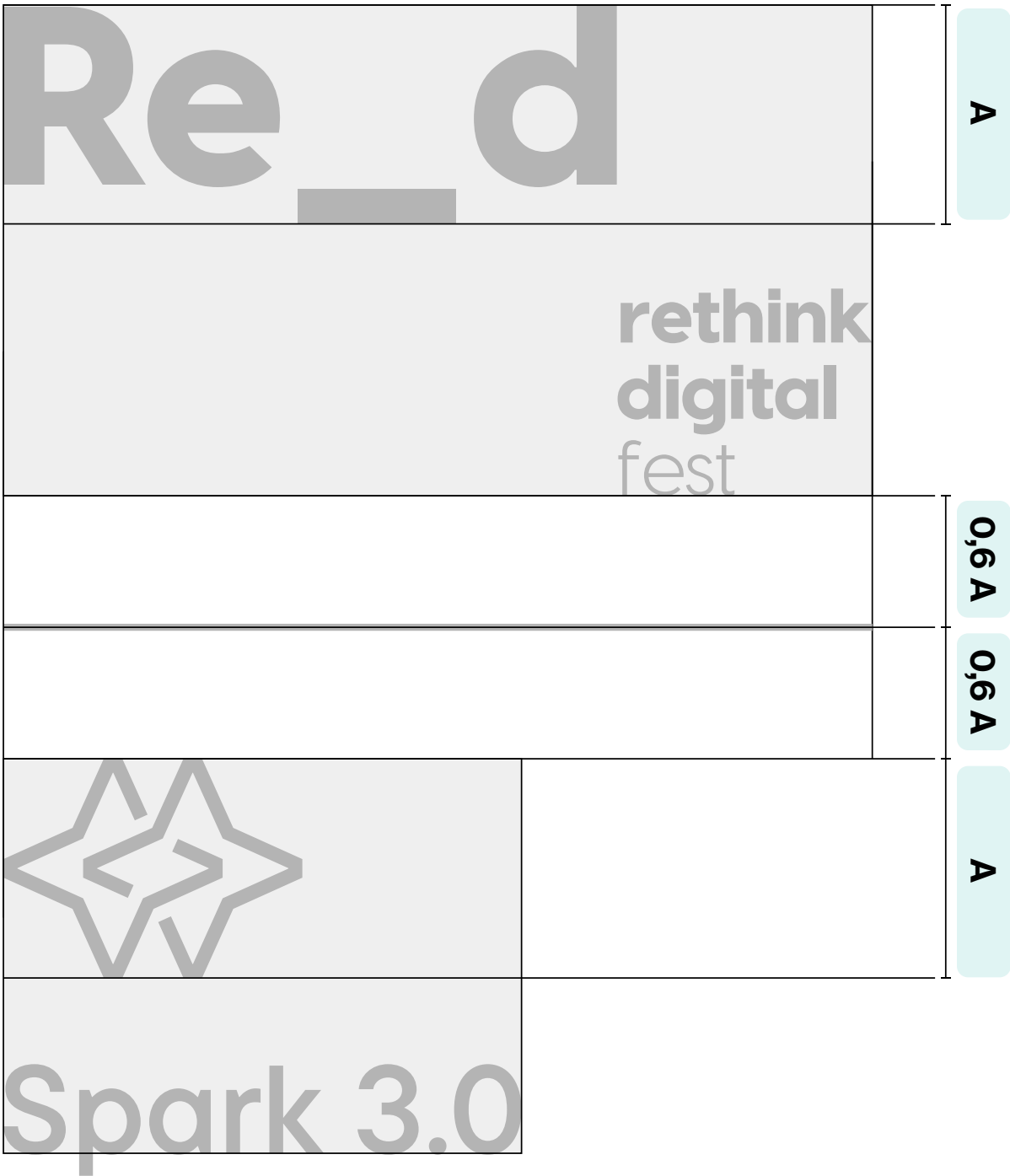
- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Zestawienia

Poziome zestawienie z logo Re_d

– konstrukcja

Proporcje między logo wyznacza wielkość A stanowiąca wysokość sygnetu. Grubość lini dzielącej znaki wynosi połowę grubości lini sygnetu Spark 3.0.



- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt

Kolorystyka

Kolory marki

Kolorystyka identyfikacji wizualnej Spark 3.0 stanowi zbiór barw zaakceptowanych i dozwolonych do użycia we wszelkich materiałach promocyjnych drukowanych oraz cyfrowych.

TINT: 20%

TINT: 40%

TINT: 60%

TINT: 80%

Tech Mint

HEX:	#2fb5b0
RGB:	47 / 181 / 176
CMYK:	71 / 0 / 37 / 0
PANTONE:	2398 C

TINT: 20%

TINT: 40%

TINT: 60%

TINT: 80%

Graphite

HEX:	#262f3e
RGB:	38 / 47 / 62
CMYK:	50 / 30 / 0 / 85
PANTONE:	433 C

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

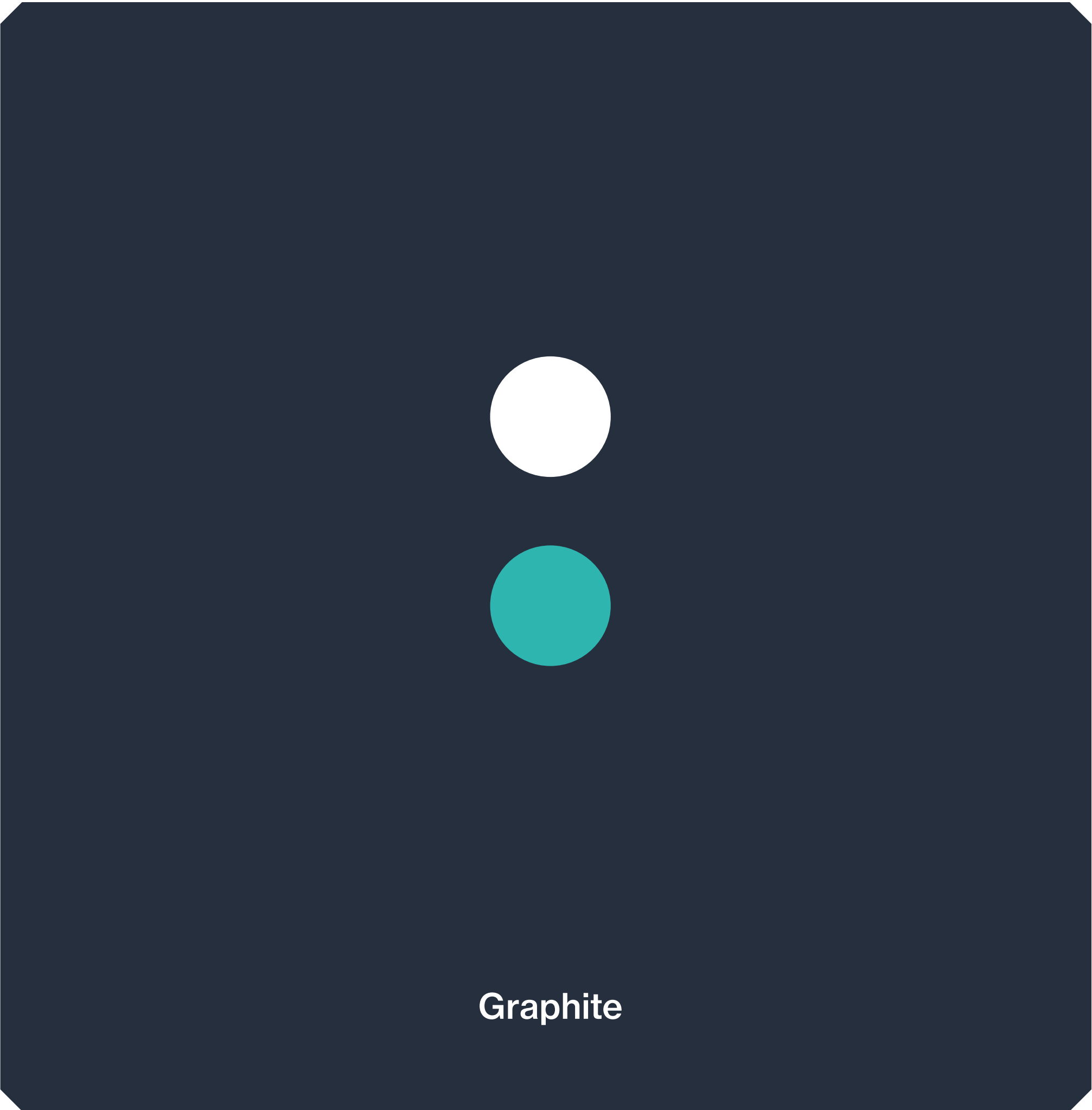
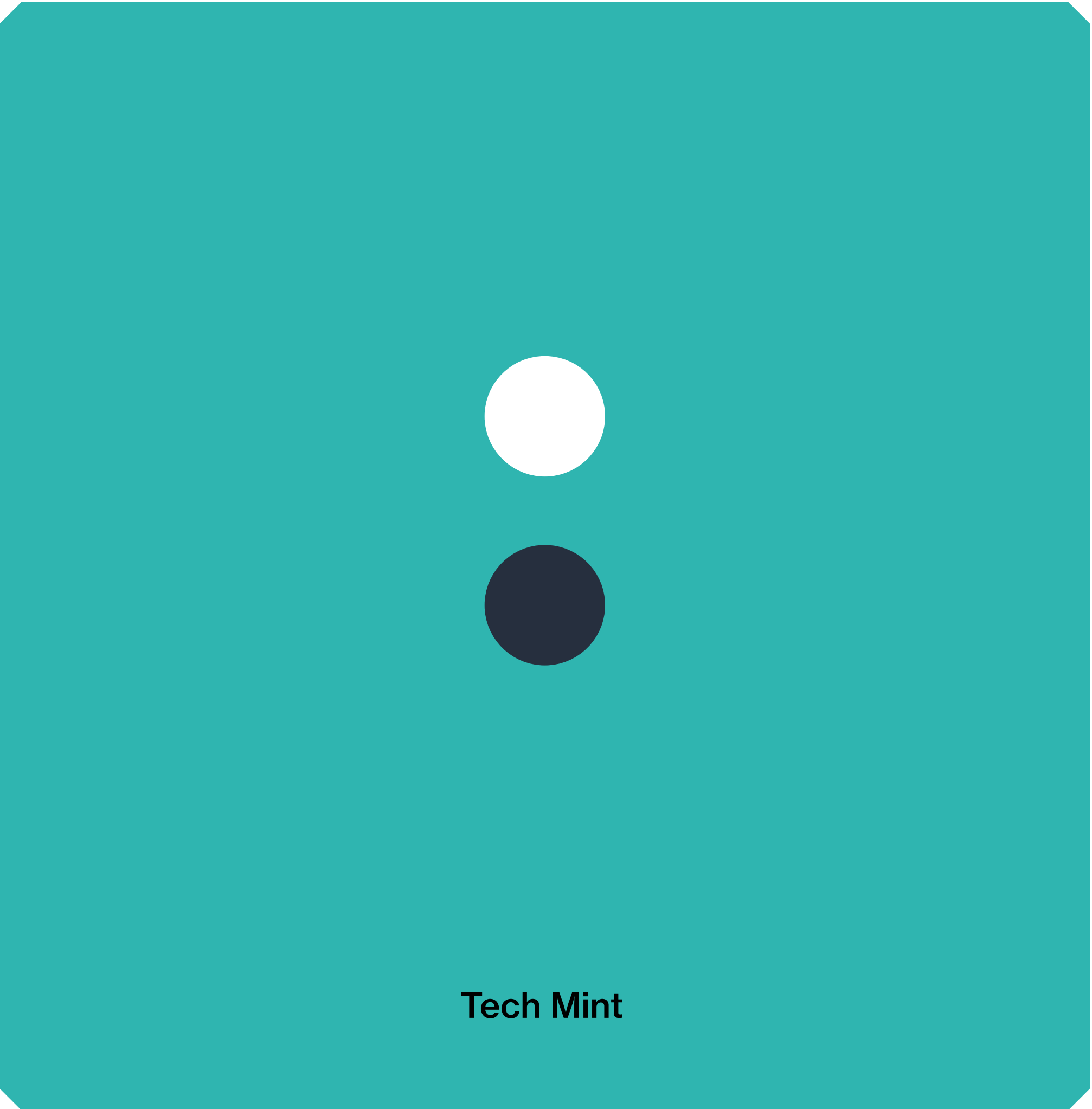


- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Kolorystyka

Dopuszczalne połączenia kolorów

Dopuszcza się stosowanie logo w konkretnych zestawieniach kolorystycznych.



- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt



Black



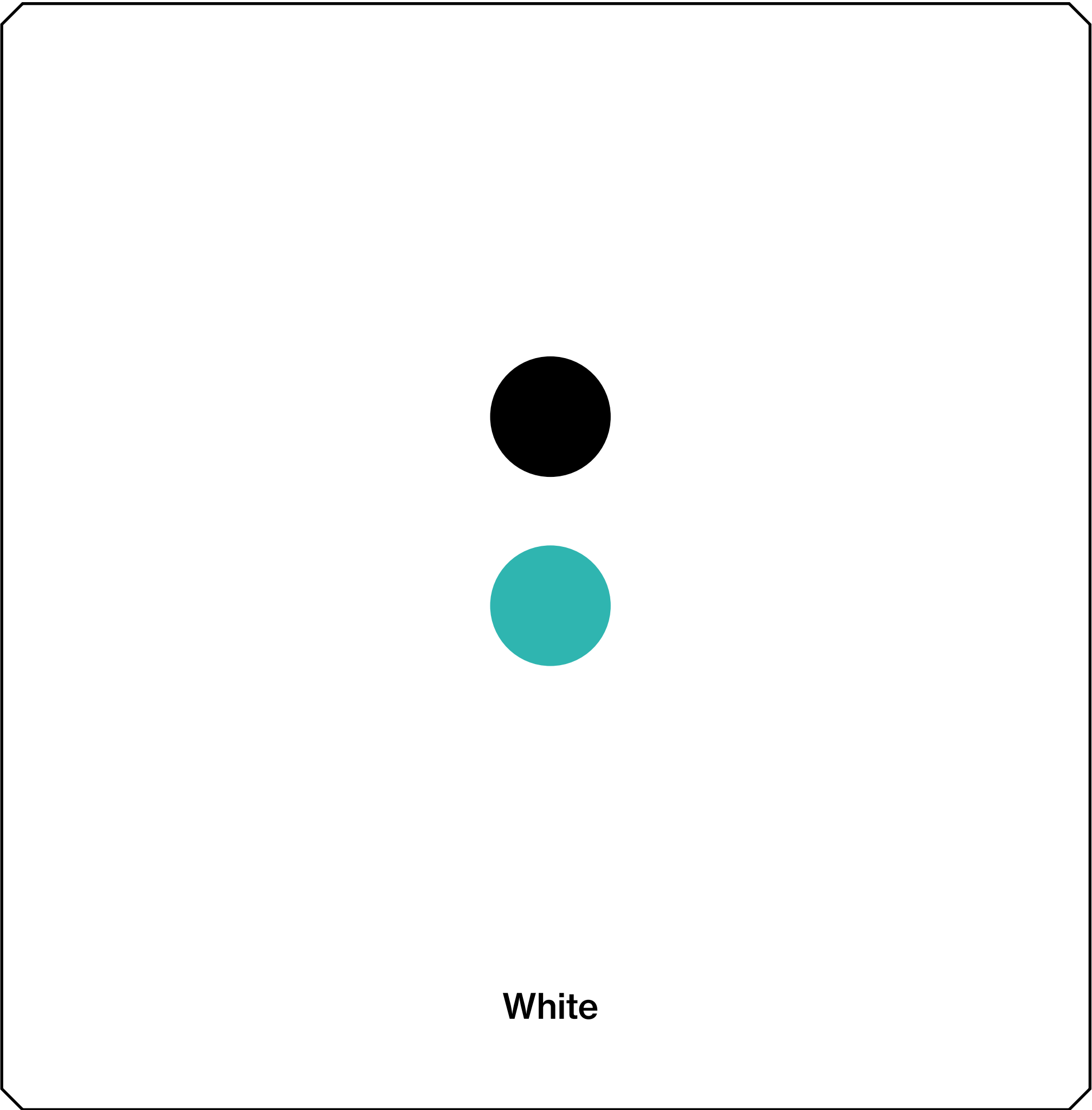
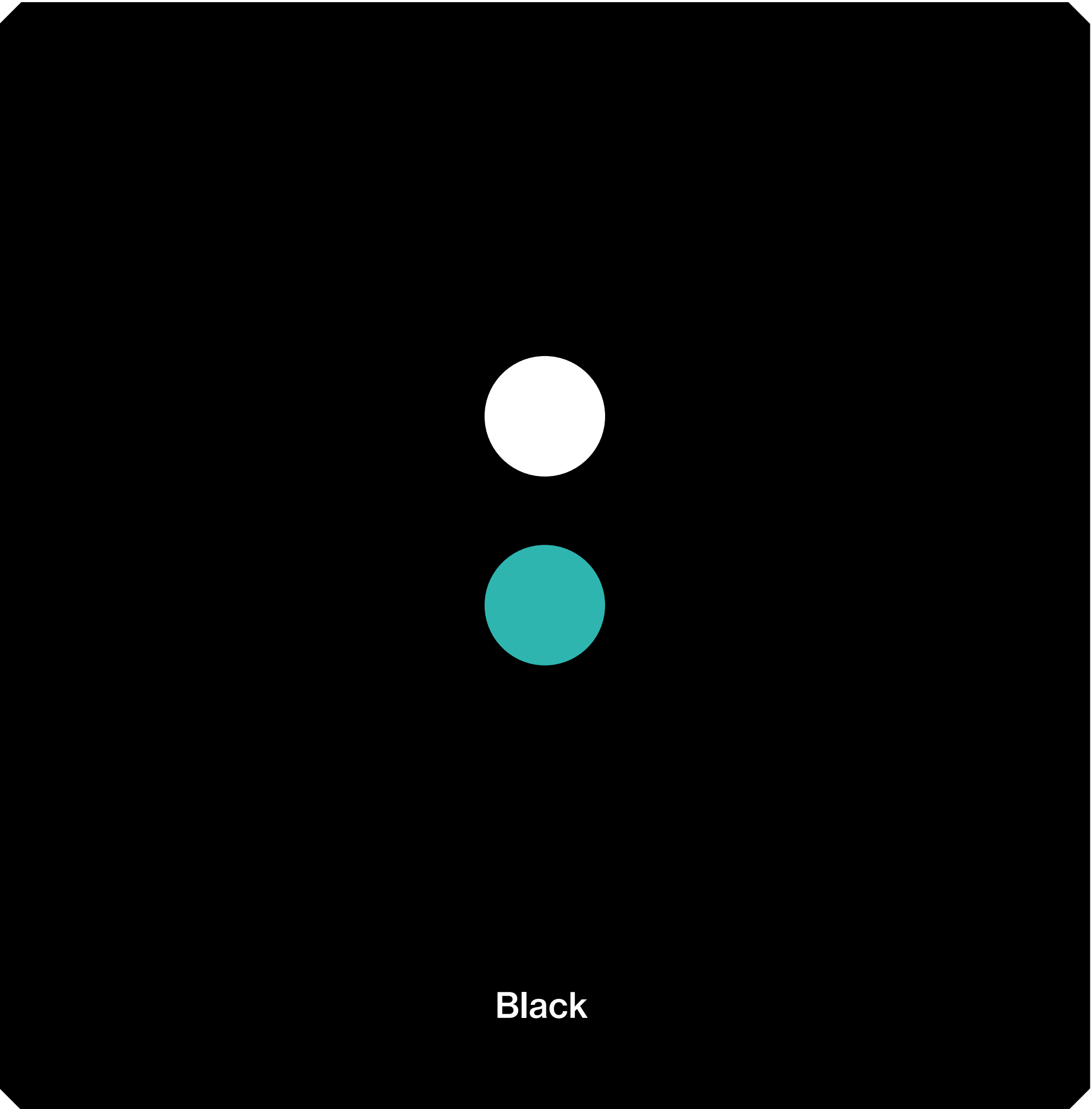
White

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt

Kolorystyka

Dopuszczalne połączenia kolorów

Dopuszcza się stosowanie logo w konkretnych zestawieniach kolorystycznych.



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt

Spark 3.0
Startup Spark
Brand Guidelines

Created by:
dobosz.studio

Spark ③ Iskra ①
Fagulha Jiskra Gnist
Spréach Vonk Neisti
Scânteie ↗ Kivilcim

Typografia

Typografia podstawowa

TT Commons Pro

TT Commons Pro Thin
TT Commons Pro ExtraLight
TT Commons Pro Light
TT Commons Pro Regular
TT Commons Pro Medium
TT Commons Pro DemiBold
TT Commons Pro Bold
TT Commons Pro ExtraBold
TT Commons Pro Black
TT Commons Pro ExtraBlack

TT Commons Pro Thin Italic
TT Commons Pro ExtraLight Italic
TT Commons Pro Light Italic
TT Commons Pro Regular Italic
TT Commons Pro Medium Italic
TT Commons Pro DemiBold Italic
TT Commons Pro Bold Italic
TT Commons Pro ExtraBold Italic
TT Commons Pro Black Italic
TT Commons Pro ExtraBlack Italic

TT Commons Pro Light

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

TT Commons Pro Medium

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

TT Commons Pro DemiBold

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

TT Commons Pro Bold

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

Aa

Bb

Cc

Dd

Typografia

Typografia zastępcza

Inter Tight

Inter Tight Thin
Inter Tight ExtraLight
Inter Tight Light
Inter Tight Regular
Inter Tight Medium
Inter Tight SemiBold
Inter Tight Bold
Inter Tight Extrabold
Inter Tight Black

Inter Tight Thin Italic
Inter Tight ExtraLight Italic
Inter Tight Light Italic
Inter Tight Regular Italic
Inter Tight Medium Italic
Inter Tight SemiBold Italic
Inter Tight Bold Italic
Inter Tight Extrabold Italic
Inter Tight Black Italic

Inter Tight Light

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

Inter Tight Medium

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

Inter Tight SemiBold

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

Inter Tight Bold

Etiam a orci cursus justo euismod mattis. Fusce pulvinar pulvinar quam et accumsan. Sed non justo ut sem auctor porta. Nam convallis pretium sollicitudin. Quisque eu purus suscipit, convallis eros eget.

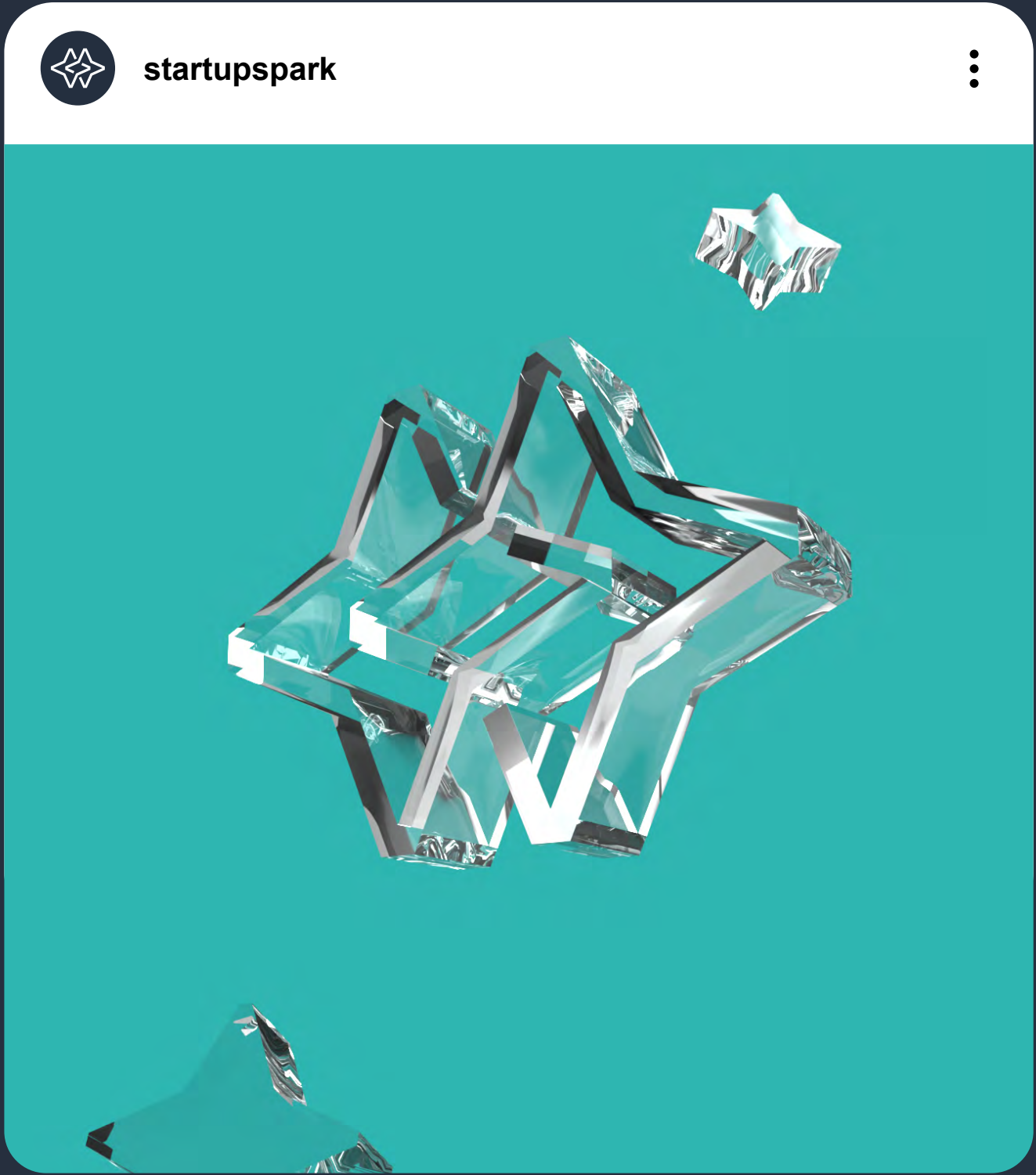
Aa

Bb

Cc

Dd

- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt



[Spis treści](#)[Logo](#)[Zestawienia](#)[Kolorystyka](#)[Typografia](#)[Komunikacja](#)[Kontakt](#)

Spark 3.0
Startup Spark
Brand Guidelines

Created by:
dobosz.studio



- Spis treści
- Logo
- Zestawienia
- Kolorystyka
- Typografia
- Komunikacja
- Kontakt



Spis treści

Logo

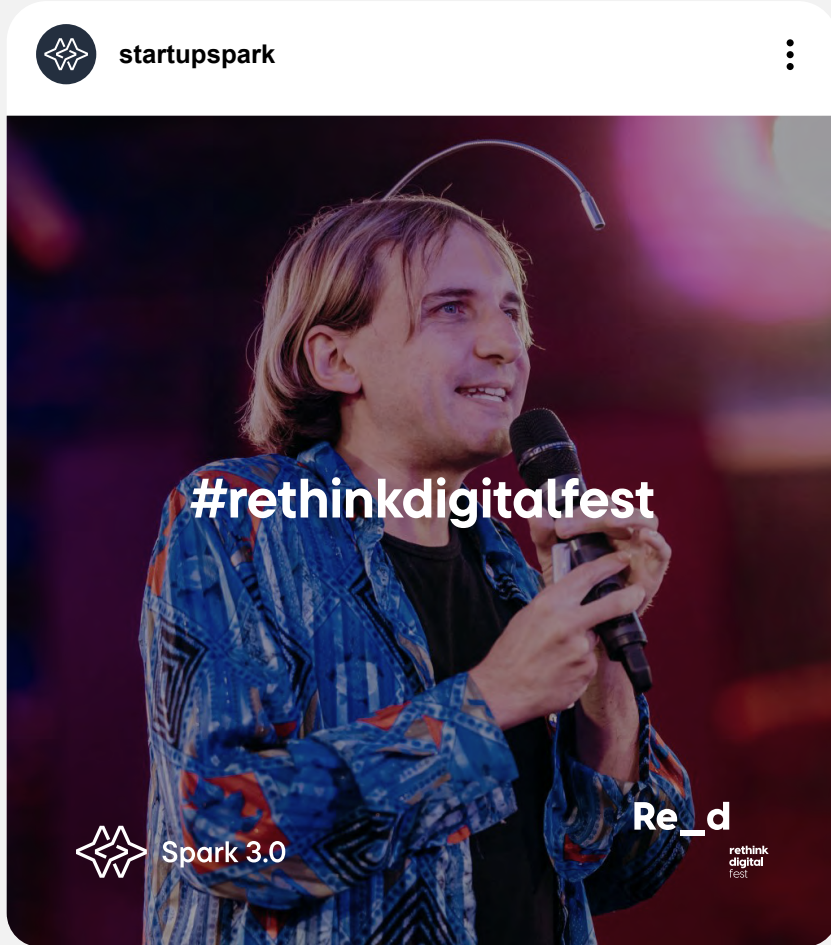
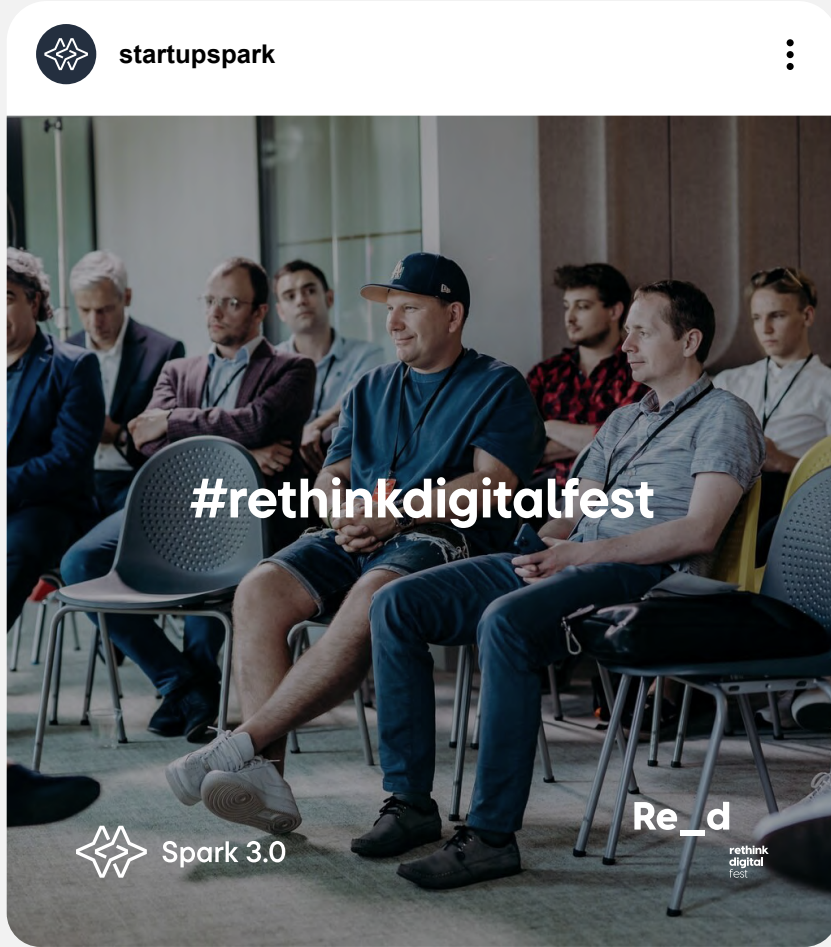
Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt



Spis treści

Logo

Zestawienia

Kolorystyka

Typografia

Komunikacja

Kontakt

Właściciel znaku

ŁSSE S.A.
ks. bp. Wincentego
Tymienieckiego 22G,
90-349 Łódź

+42 275 50 58
hi@startupspark.io

Studio kreatywne

dobosz.studio
hello@dobosz.studio
+48 695 418 005

www.dobosz.studio

