

Patrycja Piekutowska - skrzypaczka

Nagłośnienie dopasowane do rozmiaru pomieszczenia zapewniające równomierne pokrycie dźwiękiem całej widowni w pełnym paśmie. Akceptowane są wysokiej klasy aktywne systemy stereo, przynajmniej dwudrożne.

Mikser audio:

Urządzenie pozwalające na profesjonalne zarządzanie sygnałem skrzypiec dostarczonym z mikrofonu klipsowego, sygnałem z mikrofonu kablowego oraz linią stereo z podkładami.

Input lista:

1. DPA 4099, ATM 350, Beta 98 H/C - na systemie bezprzewodowym profesjonalnej klasy.
2. SM 58/Beta 58 - wysoki statyw mikrofonowy